



free press

τεύχος
καλοκαίρι 2009

1

8 ελίτες

«ΔΙΑΒάζονται
τα μαθηματικά;»

ΜΙΑ ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΟΣ
...ΣΥΜΒΟΥΛΕΥΕΙ

ΤΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΞΕΩ
ΣΤΗ ΧΗΜΕΙΑ

Ο ΑΛΥΤΟΣ ΓΡΙΦΟΣ
ΤΟΥ EINSTEIN

ΣΠΟΥΔΕΣ
& ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ
ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ



21

ΜΕ ΧΑΜΗΛΕΣ ΒΑΣΕΙΣ

Τυμήματα

ΚΑΙ... ΣΟΒΑΡΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΠΡΟΕΚΤΑΣΕΙΣ!

free press



δωρεάν περιοδική έκδοση
Φροντιστηρίου Αθανασιάδου

Διεύθυνση: Άννα Αθανασιάδου

Σύμβουλος Έκδοσης:
Σέβη Αθανασιάδου

Art Director: Μιμικά Καπούλα

Υπεύθυνοι Έγλης:
Άννα Αθανασιάδου
Σέβη Αθανασιάδου
Δούκισσα Τσέτου

Διόρθωση Κειμένων:
Άννα Αθανασιάδου

**ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ**



Ηπείρου 118, Κορυδαλλός
τηλ.: 210 54 40 999

e-mail: aathan@otenet.gr

www.athanasiadou.gr

ΒΑΘΜΟΣ ΤΕΤΡΑΜΗΝΟΥ ΣΤΗ Γ' ΛΥΚΕΙΟΥ : ΕΪΝΑΙ ΤΟ ΕΙΣΙΤΗΡΙΟ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ;

Του Δημήτρη Κωβαίου*

Για την πρόσβαση των μαθητών της Γ' Λυκείου στην ανώτατη εκπαίδευση λαμβάνονται υπόψη τα μαθήματα της τάξης που εξετάζονται γραπτά σε εθνικό επίπεδο με το σύστημα των Πανελληνίων εξετάσεων καθώς και ο βαθμός τετραμήνων αυτών των μαθημάτων. Η τελική αξιολόγηση των μαθητών προκύπτει από τον γραπτό βαθμό στις Πανελλήνιες κατά 70% και από τον προφορικό, τον μέσο όρο δηλαδή των βαθμών των τετραμήνων του σχολείου, κατά 30%. (Αν αυτός διαφέρει από το γραπτό βαθμό περισσότερο από δύο (2) μονάδες, τότε ο προφορικός βαθμός προσαρμόζεται κατά τρόπο που να διαφέρει του γραπτού μόνο κατά δύο (2) μονάδες)

Το να επιτύχει επομένως κάποιος έναν καλό προφορικό βαθμό είναι εξίσου σημαντικό με το να γράψει καλά στις εξετάσεις, αφού ο προφορικός μπορεί να αυξήσει τον γενικό του βαθμό. Παρ' όλα αυτά παρατηρείται συχνά από ορισμένους μαθητές μια αδιάφορη στάση απέναντι στα προφορικά. Αυτοί υποστηρίζοντας ότι στο σχολείο δεν γίνεται σωστή δουλειά, προτιμούν να παρακολουθούν τα μαθήματά τους μόνο στο φροντιστήριο και έτσι αφήνουν σε δεύτερη μοίρα τα μαθήματα του σχολείου.

Αυτό το ζήτημα όμως δεν είναι μονόπλευρο, καθώς και ο ρόλος των καθηγητών στην «σωστή δουλειά στο σχολείο» είναι καθοριστικός. Μερικοί εξαντλούν την αυστηρότητά τους βάζοντας χαμηλούς βαθμούς. Δημιουργούν έτσι συνθήκες ανισότητας ανάμεσα στους μαθητές, αφού την ίδια στιγμή σε κάποιο άλλο σχολείο άλλοι μαθητές επωφελούνται από τη θετική βαθμολόγηση των καθηγητών τους. Άλλοι φτάνουν στο άλλο άκρο και «χαρίζουν» ουσιαστικά βαθμούς που δεν ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα. Σε αυτή την περίπτωση δημιουργούν ψευδαισθήσεις στους μαθητές, οι οποίοι τελικά δεν μπορούν να έχουν μια αξιόπιστη εικόνα της αληθινής επίδοσής τους και κατά συνέπεια υπάρχει το ενδεχόμενο να μην καταβάλλουν την απαιτούμενη προσπάθεια για τη βελτίωση αυτής της επίδοσης.

Όλα αυτά οδηγούν σε ένα φαύλο κύκλο αντιδράσεων ανάμεσα σε καθηγητές και μαθητές και σε συνεχείς συγκρούσεις. Τελικά αναρωτιέται κανείς αν η συμμετοχή κατά 30% του προφορικού βαθμού βοηθά στην ορθότερη αξιολόγηση ή δημιουργεί πρόσθετα προβλήματα στον τρόπο εισαγωγής στην ανώτατη εκπαίδευση και στις σχέσεις μαθητών –καθηγητών γενικότερα...

* Ο Δημήτρης Κωβαίος υπήρξε μαθητής του 1ου Λυκείου Αγίας Βαρβάρας και μαθητής του φροντιστηρίου Αθανασιάδου κατά το σχολικό έτος 2007-2008. Τώρα είναι φοιτητής στην Αθήνα στο τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας.

**Έχεις άποψη
για την εκπαίδευση;**

Στείλε το άρθρο σου εδώ:
e-mail: aathan@otenet.gr

free

ΣΧΟΛΕΙΟ-ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ: «ΦΙΛΟΙ ΚΙ ΕΧΘΡΟΙ»

Ο Μιχάλης Χατζηγιάννης σίγουρα δεν είχε στο νου του τη σχέση σχολείου και φροντιστηρίου όταν έφτιαχνε το γνωστό άσμα. Ωστόσο η φράση καθρεφτίζει την καθημερινότητά μας : συχνά το σχολείο και το φροντιστήριο παρουσιάζονται ως εχθροί ενώ στην πραγματικότητα θα μπορούσαν να είναι καλοί φίλοι.

Από τη μια οι καθηγητές στο σχολείο: άνθρωποι με πείρα και γνώσεις, αγάπη για τα παιδιά και αγάπη για το αντικείμενό τους (έστω κι αν οι μαθητές δεν το παραδέχονται αυτό). Φυσικά όχι όλοι. Σε καμία επαγγελματική κατηγορία δεν συμβαίνει αυτό. Και οι καθηγητές του δημοσίου δεν εξαιρούνται. Υπάρχουν και οι αδιάφοροι και κυρίως οι κουρασμένοι, αλλά και οι μη αντικειμενικοί. Κακοπληρωμένοι είναι όλοι, οπότε αυτό δεν είναι δικαιολογία. Από την άλλη οι καθηγητές στα φροντιστήρια μέσης εκπαίδευσης και οι καθηγη-

τές «των ιδιαιτέρων μαθημάτων»: άνθρωποι που δουλεύουν εντατικά, γιατί δεν ξέρουν τι θα συμβεί στην επαγγελματική τους ζωή την επόμενη σχολική χρονιά, άνθρωποι με πείρα, αλλά και πρωτόβγαλτοι από τις καθηγητικές σχολές, άνθρωποι που απλώς περιμένουν –και προσπαθούν– να βρεθούν στην άλλη πλευρά, στους «διορισμένους». Άλλοι ξέρουν τι κάνουν, άλλοι όχι.

Και στη μέση; Στη μέση οι μαθητές. Μαθητές γυμνασίου και λυκείου που ακούν καθημερινά από τους καθηγητές τους στα σχολεία για το «αίσχος της παραπαιδείας», για τα «φροντιστήρια που σας εκμεταλλεύονται», για «το σχολείο που μπορεί να σας προσφέρει ό,τι και το φροντιστήριο». Αυτά το πρωί. Γιατί το απόγευμα στο φροντιστήριο ακούνε άλλα: «Στο σχολείο πάτε για βόλτα», «δεν σας προσφέρει τίποτα», «μα τι σας είπε ο άσχετος ο καθηγητής σας, έτσι θα το λύσετε!». Πίσω από τα λόγια και των δύο πλευρών κρύβεται αρκετή υποκρισία, αρκετή έλλειψη ρεαλισμού και αρκετές αλήθειες.

Πρώτον, υποκρισία: Πολλοί –ίσως και πιο πολλοί από όσους μπορεί να αντέξει το όλο σύστημα– καθηγητές Γυμνασίων και Λυκείων που κατακρίνουν και κατακεραυνώνουν την «παραπαιδεία» παραδίδουν και οι ίδιοι το ιδιαίτερο μαθηματάκι τους το απόγευμα για «να ζήσουν, αφού ο μισθός δεν φτάνει». Σύμφωνοι, δεν φτάνει. Γιατί όμως επικρίνεις τον άλλον, που νόμιμα δουλεύει σε φροντιστήριο και φορολογείται για αυτό, εσύ που κάνεις το ίδιο και μάλιστα κρυφά;

Δεύτερον, έλλειψη ρεαλισμού: Σοβαροί και ειλικρινείς καθηγητές δημοσίου συμφωνούν ότι όπως είναι αυτή τη στιγμή το εκπαιδευτικό σύστημα δεν είναι δυνατό σε ένα τμήμα 18-20 μαθητών να καλυφθούν επαρκώς όλες οι ανάγκες αυτών. Ένας φιλόλογος, για παράδειγμα, που έχει 4-5 τμήματα των 18 ατόμων θα μπορέσει σε εβδομαδιαία βάση να καλύψει τις ανάγκες τους σε προετοιμασία ασκήσεων και διόρθωση, όταν αναγκαστικά απασχολείται και με «ιδιαιτέρα» την υπόλοιπη ημέρα, αφού αλλιώς δεν μπορεί να ζήσει; Όχι βέβαια. Και μοιραία το βάρος αυτής της κατάστασης θα το επωμιστούν οι πιο αδύναμοι μαθητές. Δεν είναι ρεαλιστικό να ακούγεται ότι το φροντιστήριο είναι περιπτώ και το σχολείο επαρκές. Θα έπρεπε και ενδεχομένως θα μπορούσε, αλλά αυτή τη στιγμή δεν είναι. Και όχι επειδή δεν το θέλουν οι καθηγητές που το στελεχώνουν. Στην Ελλάδα η καλή πρόθεση πάντα υπάρχει. Αλλά φτάνει;

Τρίτον, αρκετές αλήθειες: Η φροντιστηριακή υποστήριξη σε πολλές περιπτώσεις φτάνει στην υπερβολή και εξυπηρετεί κερδοσκοπικά και επιχειρηματικά κίνητρα. Επίσης πολύ συχνά τη φροντιστηριακή διδασκαλία χαρακτηρίζει η προχειρότητα και η τυποποίηση. Όμως δεν ισχύουν αυτά παντού, όπως δεν είναι και όλοι οι καθηγητές δημοσίου αδιάφοροι ή κουρασμένοι.

Υπάρχουν λοιπόν οι καλοί, οι κακοί και οι άσχημοι σε κάθε περίπτωση. Και το πιο πιθανό είναι ότι θα υπάρχουν πάντα. Γιατί λοιπόν να μην κάνουμε ανακωχή; Γιατί να μην συνεργαζόμαστε, έστω άτυπα και κλείνοντας το μάτι; Γιατί να μη βοηθάμε τους μαθητές μας αντί να τους τρελαίνουμε; Ο σκοπός είναι κοινός. Είναι αλήθεια ότι το φροντιστήριο δεν μπορεί να υποκαταστήσει το σχολείο και ούτε θα έπρεπε. Το φροντιστήριο πρέπει να υποστηρίζει και να υποβοηθά το έργο του σχολείου και το σχολείο πρέπει να το αφήνει να το κάνει όταν χρειάζεται. Χωρίς υπερβολές, χωρίς στερεότυπα, χωρίς υστεροβουλία. Είναι πολλά περισσότερα αυτά που ενώνουν τους καθηγητές του σχολείου και του φροντιστηρίου από εκείνα που τους χωρίζουν.

Αννα Αθανασιάδου
aathan@otenet.gr



ΣΠΟΥΔΕΣ ΚΑΙ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗ ΑΠΟΚΑΤΑΣΤΑΣΗ...

ΠΟΥ ΚΑΙ ΠΩΣ;

Ο μεγαλύτερος πονοκέφαλος υποψηφίων και γονιών είναι κάθε χρόνο η επιλογή των σχολών προτίμησης στο μηχανογραφικό δελτίο. Αλλά και για τους μικρότερους μαθητές το ερώτημα παραμένει: «να βρω μια σχολή που να έχει ενδιαφέρον και επαγγελματική αποκατάσταση, να βρω ένα στόχο...». Αν εξαιρέσουμε αυτούς που από νωρίς έχουν κατασταλάξει και έχουν επιλέξει το επάγγελμα που θα ακολουθήσουν, άσχετα με τις επαγγελματικές προοπτικές που παρουσιάζονται κάθε χρόνο, αν εξαιρέσουμε τους αποφασισμένους και «ταγμένους» στο στόχο τους, ένα μεγάλο ποσοστό μαθητών και υποψηφίων πλέει σε πελάγη ανησυχίας και αμφιβολίας. Ο επαγγελματικός προσανατολισμός είναι σκληρή, επίπονη και αμφιλεγόμενη υπόθεση. Ωστόσο είναι αναπόφευκτη πλέον διαδικασία.

Παρακάτω παρουσιάζονται μερικά τμήματα ΑΕΙ και ΤΕΙ που δεν είναι τα πιο γνωστά και τα πιο δημοφιλή, δεν ανήκουν στις σχολές πρώτες προτίμησης και δεν βρίσκονται όλα στην Αθήνα ή τη Θεσσαλονίκη. Έχουν όμως κάτι κοινό: Παρουσιάζουν πολλές προοπτικές για επαγγελματική αποκατάσταση. Οι χαμηλές βάσεις πολλών τέτοιων τμημάτων δεν συνεπάγονται σε καμία περίπτωση χαμηλή ποιότητα σπουδών. Καθρεφτίζουν απλώς το γεγονός ότι δεν επιλέγονται από τους υποψηφίους λόγω... γεωγραφίας!

Γιατί η προοπτική της τετραετούς φοιτητικής ζωής μακριά από το σπίτι να μας στερεί την προοπτική μιας καλής επαγγελματικής αποκατάστασης για το υπόλοιπο του βίου μας;

Μη διστάσετε να ανατρέξετε στις ιστοσελίδες των αντίστοιχων τμημάτων για περισσότερες πληροφορίες.

Κι αν είστε μαθητές της Α' και Β' Λυκείου και



Φροντιστήριο
Μέσης Εκπαίδευσης

Αθανασιάδου

στο επόμενο τεύχος:

απαντάμε στις ερωτήσεις σου

για τμήματα & σχολές

εγγραφές &

μετεγγραφές

free

Ο ΑΛΥΤΟΣ ΓΡΪΦΟΣ ΤΟΥ ΕΙΝΣΤΕΙΝ

Σύμφωνα με τον Einstein ο παρακάτω γρίφος θεωρείται άλυτος για το 98% των ανθρώπων...

Υπάρχουν 5 στίπια, 5 διαφορετικών ανθρώπων. Σε κάθε ένα από τα στίπια αυτά ζει ένας άνθρωπος διαφορετικής εθνικότητας. Οι 5 ιδιοκτήτες πίνουν ένα συγκεκριμένο είδος ποτού, καπνίζουν μια συγκεκριμένη μάρκα τσιγάρων και έχουν όλοι ένα συγκεκριμένο κατοικίδιο. Όλοι έχουν μεταξύ τους διαφορετικά κατοικίδια, διαφορετικές μάρκες τσιγάρων και διαφορετικά είδη ποτών.

ΕΡΩΤΗΣΗ: ποιος έχει το ψάρι ;;

Στοιχεία:

- α) Ο Άγγλος ζει στο κόκκινο στίπι.
- β) Ο Σουηδός έχει ένα σκύλο.
- γ) Ο Δανός πίνει τσάι.
- δ) Το πράσινο στίπι είναι αριστερά από το άσπρο στίπι.
- ε) Ο ιδιοκτήτης του πράσινου σπιτιού πίνει καφέ.
- ζ) Αυτός που καπνίζει Pall Mall τσιγάρα έχει πουλιά για κατοικίδια.

- η) Ο ιδιοκτήτης του κίτρινου σπιτιού καπνίζει Dunhill.
- θ) Αυτός που μένει στο μεσαίο στίπι πίνει γάλα.
- ι) Ο Νορβηγός μένει στο 1ο στίπι.
- κ) Αυτός που καπνίζει Blends μένει δίπλα σε αυτόν που έχει γάτες.
- λ) Αυτός που έχει το άλογο μένει δίπλα σε αυτόν που καπνίζει Dunhill.
- μ) Ο ιδιοκτήτης που καπνίζει Bluemasters πίνει μπύρα.
- ν) Ο Γερμανός καπνίζει Prince.
- ξ) Ο Νορβηγός μένει δίπλα στο μπλε στίπι.
- ο) Αυτός που καπνίζει Blends έχει ένα γείτονα που πίνει νερό.

ΚΙΤΡΙΝΟ	ΜΠΛΕ	ΚΟΚΚΙΝΟ	ΠΡΑΣΙΝΟ	ΑΣΠΡΟ
ΚΑΠΝΙΣΜΑ	BLUESMASTERS	PRINCE	PALLMALL	BLUESMASTERS
ΠΟΤΟ	ΤΣΑΙ	ΚΑΦΕ	ΓΑΛΑ	ΓΑΛΑ
ΕΘΝΙΚΟΤΗΤΑ	ΑΓΓΛΟΣ	ΝΟΡΒΗΓΟΣ	ΔΑΝΟΣ	ΣΟΥΗΔΟΣ
ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΟ	ΨΑΡΙ	ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΟ	ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΟ	ΚΑΤΟΙΚΙΔΙΟ

ΣΠΑΖΟΚΕΦΑΛΙΑ

Πόσα τρίγωνα βλέπετε σε αυτό το σχήμα ;

- A) 16
- B) 20
- Γ) 21
- Δ) 27



ΣΤΑΥΡΟΛΕΞΟ ΦΥΣΙΚΗΣ (Α' ΛΥΚΕΙΟΥ)

ΟΡΙΖΟΝΤΙΑ

- 1. όταν η ταχύτητα αυξάνεται τότε το σώμα κάνει ευθύγραμμη ομαλά ... κίνηση
- 2. το διάγραμμα μετατόπισης - χρόνου στην επιταχυνόμενη κίνηση είναι μια ...
- 3. ο χρόνος είναι ένα ... μέγεθος
- 4. στην επιταχυνόμενη κίνηση η ταχύτητα είναι ... του χρόνου
- 5. η μετατόπιση είναι ... μέγεθος

ΚΑΘΕΤΑ

- 1. η σχέση ισχύει στην ... κίνηση (δύο λέξεις)
- 2. η μετατόπιση είναι η διαφορά τελική - ... θέση
- 3. στην επιταχυνόμενη κίνηση η ... είναι ανάλογη του τετραγώνου του χρόνου
- 4. η επιτάχυνση στην ομαλά μεταβαλλόμενη κίνηση παραμένει ...
- 5. στην ελεύθερη πτώση το g συμβολίζει την επιτάχυνση της ...



Φροντιστήριο Αθανασιάδου... καλοκαίρι 2009

ιές!

Πρόγραμμα ουδίας
και όπι ταλαιπωρίας,
σωστή προετοιμασία
από ανθρώπους με εμπειρία.

Ηπείρου 118, Κορυδαλλός, τηλ.:210 54 40 999

e-mail:aathan@otenet.gr

www.aathanasiadou.gr