



free press

8 ελίξες **άνοιξη 2017**
δωρεάν περιοδική έκδοση Φροντιστηρίου Αθανασιάδου

Οι αλλαγές στο
ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Πώς να μελετήσω
ΜΑΘΗΜΑΤΙΚΑ

electio

Η ψηφιακή σας
τάξη είναι εδώ!

Χρώμα κατά
του άγχους!

Η φωνή των μαθητών:
Εξετάσεις
και άγχος



free press

Αρχισυνταξία :
Άννα Αθανασιάδου

Συντακτική ομάδα
Σέβη Αθανασιάδου

Παύλος Φακανάς
Ελένη Φωκά
Βασίλης Μπούκου

Διόρθωση κειμένων:
Αφροδίτη Κατσαρού

Μακέτα- εικαστική επιμέλεια :
Μιμικά Καπούλα

ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΟ
ΜΕΣΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΑΘΑΝΑΣΙΑΔΟΥ



Ηπείρου 118, Κορυδαλλός
τηλ.: 210 54 40 999

e-mail: aathan@otenet.gr

www.athanasiadou.gr

Η άνοιξη μας έφτασε, εμπρός βήμα ταχύ...
να την προϋπαντήσουμε παιδιά στην εξοχή!

Στην εξοχή; Πού τέτοια τύχη! Η άνοιξη για τα
τους νέους που παίρνουν μέρος στον διαγωνι-
σμό των πανελλαδικών εξετάσεων σημαίνει
πρώτα απ' όλα διάβασμα. Κατά δεύτερον...
διάβασμα! Και για να μην ξεχνάμε και το τρίτο
και σημαντικότερο: Διάβασμα!

Το τεύχος αυτό αφιερώνεται λοιπόν στις εξετάσεις, όλες τις
εξετάσεις, πανελλαδικές, προαγωγικές και απολυτήριες. Ακούμε
τη «φωνή των μαθητών» μέσα από το άρθρο της μαθήτριάς μας
Αφροδίτης Εξερτζή σχετικά με το άγχος, διαβάζουμε τις συμ-
βουλές του μαθηματικού μας Παύλου Φακανά και ενημερωνό-
μαστε για όλες τις αλλαγές στο Γυμνάσιο, που επηρεάζουν
άμεσα τις εξετάσεις των μαθητών Γυμνασίου. Επίσης μαθαίνου-
με τι συμβαίνει με τις ηλεκτρονικές πλατφόρμες μάθησης, αφού
όλοι οι μαθητές μας και όχι μόνο μπορούν να επωφεληθούν
κατά τη διάρκεια των τελικών επαναλήψεων από το διαθέσιμο
υλικό στη δική μας υπηρεσία ηλεκτρονικής μάθησης e-lectio.
Και τέλος διώχνουμε το άγχος με όπλο τα... χρώματα!

Όλο το διδακτικό προσωπικό του φροντιστηρίου μας σας εύχε-
ται από καρδιάς καλή επιτυχία σε κάθε σας προσπάθεια!

Ραντεβού το καλοκαίρι με ένα δροσερό τεύχος γεμάτο
«θερινή προετοιμασία» και προτάσεις για τον ελεύθερο χρόνο
σας!

Άννα Αθανασιάδου



free



Η ώρα των εξετάσεων



Από την
Αφροδίτη Εξερτζή*

'Ηρθε η ώρα. 'Ηρθε η ώρα να αποδείξεις στους άλλους και κυρίως στον εαυτό σου τους κόπους τόσων μηνών. 'Ηρθε η ώρα να αποδείξεις τι αξίζεις και πόσο σκληρά έχεις εργαστεί όλον αυτό τον καιρό. Τώρα είσαι μόνο εσύ και μερικές λευκές κόλλες χαρτί που θα γεμίσουν από τα δικά σου γράμματα. Κανένας άλλος.

Σιγά σιγά νιώθεις το άγχος να αυξάνεται και να γεμίζει όλο σου το σώμα, χωρίς να σου επιτρέπει να αναπνεύσεις. Κλειδωμένος σε ένα κελί στο οποίο δεν μπορείς να πάρεις ανάσα και φοβισμένος από το τι σου επιφυλάσσει το μέλλον, τρομοκρατημένος για το αν ο εαυτός σου θα μπορέσει να ανταπεξέλθει στα ζητούμενα θέματα, διατηρώντας την ψυχραιμία του και αξιοποιώντας τις γνώσεις του, αισθάνεσαι το δισταγμό και την ανασφάλεια να σε κυριεύουν κι αυτά. Ναι! Τώρα θες να τα παρατήσεις. Το μόνο που θες είναι να τα παρατήσεις. Και νιώθεις πως πλησιάζει η καταστροφή, σκεπτόμενος ότι δεν έχει καν νόημα να προσπαθήσεις να πετύχεις κάτι φαινομενικά ανέφικτο, ακατόρθωτο, άπιαστο. Γιατί είσαι ένας απ' τους πολλούς, ένας από τους τόσους άλλους που διεκδικούν την ίδια θέση με αυτή που ονειρεύεσαι.

Πρέπει όμως, αυτό να σε σταματήσει; Πρέπει να σε εμποδίσει να παλέψεις το γεγονός ότι κι άλλοι παλεύουν; Πρέπει να λήξει τον αγώνα σου το δικαιολογημένο άγχος που σε καταβάλλει και δε σε αφήνει να σκεφτείς καθαρά; Μόνο εσύ γνωρίζεις τους κόπους και τις θυσίες που απαιτήθηκαν, ώστε να καταφέρεις να φτάσεις σε αυτό το σημείο, το σημείο λίγο πριν τις εξετάσεις. Διάβασες, κουράστηκες, ξενύχτησες, τσακώθηκες, αγανάκτησες και τελικά στάθηκες αξιοπρεπώς, λαμβάνοντας όσες περισσότερες γνώσεις μπορούσες, θέτοντας τα προσωπικά σου όρια. Τώρα, λοιπόν, δεν μπορείς παρά να είσαι περήφανος για τη μάχη που έχεις κερδίσει. Γιατί κέρδισες ήδη τη δυσκολότερη και απαιτητικότερη μάχη, αυτήν με τον εαυτό σου. Δώσε μια έκβαση σε αυτή τη μάχη, αντιμετωπίζοντας το γραπτό σου σαν σύμμαχο και όχι σαν ακατανίκητο εχθρό.

Η Αφροδίτη Εξερτζή είναι μαθήτρια της Β' Λυκείου. Αγαπά τη συγγραφή και κείμενά της έχουν διακριθεί πολλές φορές. Κινηγόντα όνειρά της με συνέπεια και πείσμα και είμαστε πολύ χαρούμενοι που τη βοηθάμε σε αυτή την προσπάθεια.



Διαβάζω μαθηματικά

Ένα πολύ σημαντικό στοιχείο που πρέπει να έχουν όλοι όσοι θέλουν να διαβάσουν μαθηματικά αλλά και γενικότερα όλα τα μαθήματα είναι θέληση και καθαρό μυαλό.

Θεωρία

Αν και είναι συνήθως το πιο βαρετό κομμάτι των μαθηματικών είναι ταυτόχρονα και το πιο σημαντικό. Πρέπει να διαβάζεις την θεωρία για να έχεις γνώση των δυνατοτήτων του κεφαλαίου ως προς το τι μπορείς να κάνεις και τις νέες ιδιότητες που είναι πλέον διαθέσιμες. Πολύ συχνά μάλιστα η απόδειξη κάποιας θεωρίας είναι μπουσουλές για την επίλυση των περισσοτέρων ασκήσεων. Κάποιες φορές, αν είναι δύσκολο να κατανοηθεί το περιεχόμενο της θεωρίας, είναι καλό να μελετηθεί κάποιο απλό παράδειγμα ή εφαρμογή της θεωρίας σε άσκηση και στη συνέχεια να ανατρέξει ξανά στην θεωρία για την καλύτερη κατανόηση της. Με όπλα πλέον την γνώση όλων των εννοιών μπορεί ο μαθητής να προχωρήσει στην επίλυση ασκήσεων.

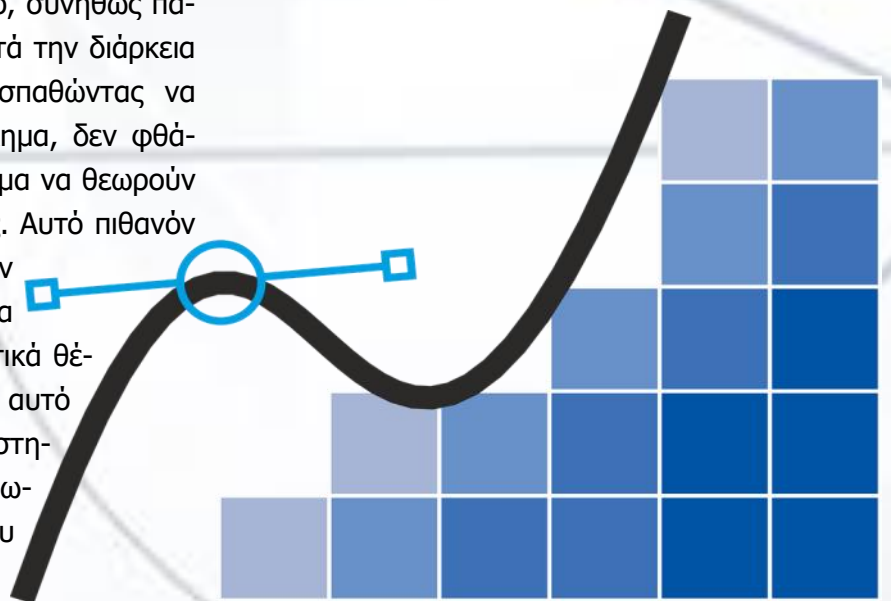
Ασκήσεις

Σε πολλούς μαθητές και όχι μόνο, συνήθως παρουσιάζεται το εξής πρόβλημα κατά την διάρκεια μελέτης των μαθηματικών: προσπαθώντας να λύσουν μία άσκηση ή ένα πρόβλημα, δεν φθάνουν στο ζητούμενο, με αποτέλεσμα να θεωρούν ότι έχασαν άσκοπα το χρόνο τους. Αυτό πιθανόν με τον καιρό να τους παγιώσει την πεποίθηση ότι πολύ δύσκολα θα καταφέρουν να επιλύουν μαθηματικά θέματα και αν διαθέσουν το χρόνο αυτό σε κάποια άλλα μαθήματα ή δραστηριότητες, θα είναι για αυτούς επωφελές. Έτσι λοιπόν το μόνο που

απομένει είναι να διαβάσουν τη λύση της άσκησης, με ελπίδα ότι θα συναντήσουν κάποια παρόμοια να μπορέσουν να αντιμετωπίσουν.

Όμως αυτό συνήθως αποτυγχάνει. Είναι η τελευταία ενέργεια που μπορεί να γίνει πριν από εξετάσεις ή διαγωνισμούς, αλλά σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να είναι ο βασικός τρόπος διάβασματος των μαθηματικών. Τα μαθηματικά έχουν τον δικό τους τρόπο μελέτης. Θέλουν απομόνωση, χρόνο για να εξοικειωθούμε με το πρόβλημα, να δοκιμάσουμε τις έννοιες που έχουμε διδαχθεί, να καταγράψουμε δυνατούς δρόμους για την επίλυσή του. Πολύ συχνά μπορεί να μην φθάσουμε στην λύση. Το όφελος όμως είναι ότι θα έχουμε κατανοήσει σε μεγαλύτερο βάθος τις μαθηματικές έννοιες και τι αυτές παράγουν όταν τις συνδυάζουμε.

Παύλος Φακανάς



free



Οι αλλαγές στο Γυμνάσιο

Από το σχολικό έτος 2016-2017 ισχύουν νέα δεδομένα στο Γυμνάσιο. Συγκεκριμένα:

- Η διδασκαλία των μαθημάτων διεξάγεται σε δύο διδακτικές περιόδους που ονομάζονται τετράμηνα. Η πρώτη περίοδος (1ο τετράμηνο) διαρκεί από 11 Σεπτεμβρίου έως 20 Ιανουαρίου και η δεύτερη περίοδος (2ο τετράμηνο) από 21 Ιανουαρίου έως 31 Μαΐου.
- Μαθήματα που διδάσκονται στο Γυμνάσιο: Τα μαθήματα που διδάσκονται στο Γυμνάσιο κατατάσσονται σε τρεις ομάδες.
 - ⇒ Η πρώτη ομάδα (Ομάδα Α') περιλαμβάνει τα εξής μαθήματα: 1) Νεοελληνική Γλώσσα και Γραμματεία (Γλωσσική Διδασκαλία και Νεοελληνική Λογοτεχνία), 2) Μαθηματικά, 3) Φυσική, 4) Ιστορία.
 - ⇒ Η δεύτερη ομάδα (Ομάδα Β') περιλαμβάνει τα εξής μαθήματα: 1) Αρχαία Ελληνική Γλώσσα και Γραμματεία (Αρχαία Ελληνική Γλώσσα, Αρχαία Ελληνικά Κείμενα από Μετάφραση), 2) Χημεία, 3) Βιολογία, 4) Γεωλογία-Γεωγραφία, 5) Κοινωνική και Πολιτική Αγωγή, 6)Θρησκευτικά, 7) Αγγλικά, 8) Δεύτερη ξένη γλώσσα και 9) Οικιακή Οικονομία.
 - ⇒ Η τρίτη ομάδα (Ομάδα Γ') περιλαμβάνει τα εξής μαθήματα: 1) Τεχνολογία - Πληροφορική, 2) Μουσική-Καλλιτεχνικά 3) Φυσική Αγωγή.

Διαδικασία αξιολόγησης

Η διαδικασία αξιολόγησης της επίδοσης του μαθητή ορίζεται ως εξής:

A. Για την αξιολόγηση της επίδοσης του μαθητή κατά τη διάρκεια των τετραμήνων συνεκτιμώνται τα παρακάτω κριτήρια:

α) η συνολική συμμετοχή του μαθητή στη μαθησιακή διδασκαλία (τα ερωτήματα που θέτει, οι απαντήσεις που δίνει, η συμβολή του στη μελέτη ενός θέματος μέσα στην τάξη, η συνεργασία του με συμμαθητές, η επιμέλεια στην εκτέλεση των εργασιών που του ανατίθενται), από την οποία ο εκπαιδευτικός σχηματίζει εικόνα για τις γνώσεις, την κατανόηση εννοιών και φαινομένων, τις δεξιότητες επίλυσης προβλήματος, τις επικοινωνιακές δεξιότητες, την κριτική σκέψη, τη δημιουργικότητα κτλ.,

β) οι εργασίες που εκτελεί ο μαθητής στο πλαίσιο της καθημερινής μαθησιακής διαδικασίας στο σχολείο ή στο σπίτι, ατομικά ή ομαδικά,

γ) οι συνθετικές δημιουργικές εργασίες, ατομικές ή ομαδικές, οι διαθεματικές εργασίες

δ) οι ωριαίες γραπτές δοκιμασίες,

ε) οι ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες (τεστ).

B. Όσον αφορά τις ωριαίες γραπτές δοκιμασίες αυτές είναι:

α) προειδοποιημένες, αν έπονται μιας ανακεφαλαίωσης και καλύπτουν ευρύτερη διδακτική ενότητα για την οποία έχουν διατεθεί μέχρι τέσσερις (4) διδακτικές ώρες.

β) μη προειδοποιημένες, αν καλύπτουν την ύλη που διδάχθηκε στο αμέσως προηγούμενο μάθημα.

Γ. Στα μαθήματα της Ομάδας Α' διενεργείται μόνο μια ωριαία γραπτή δοκιμασία κατά τη διάρκεια του πρώτου τετραμήνου. Στα μαθήματα της

Ομάδας Β' διενεργείται μία ωριαία γραπτή δοκιμασία κατά τη διάρκεια του πρώτου τετραμήνου και μία κατά τη διάρκεια του δεύτερου τετραμήνου. Κατά το δεύτερο τετράμηνο ο διδάσκων μάθημα της δεύτερης ομάδας δύναται να επιλέξει, αντί της διεξαγωγής ωριαίας γραπτής δοκιμασίας σε κάποιο τμήμα ή κάποια τμήματα, την ανάθεση μιας συνθετικής δημιουργικής εργασίας μικρής έκτασης στους μαθητές του τμήματος ή των τμημάτων. Στα μαθήματα της τρίτης ομάδας δεν διενεργείται καμιά ωριαία γραπτή δοκιμασία.

Δ. Οι ωριαίες γραπτές δοκιμασίες πραγματοποιούνται με τον παρακάτω περιορισμό:

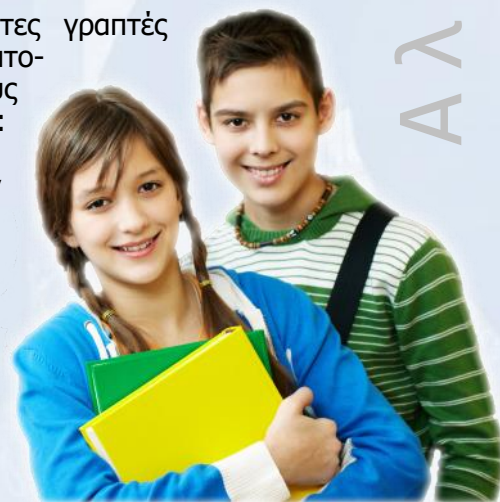
Κάθε τμήμα μπορεί να εξετάζεται με ωριαία γραπτή δοκιμασία μόνο σε ένα (1) μάθημα την ημέρα και μέχρι σε τρία (3) το πολύ μαθήματα την εβδομάδα. Για τον σωστό προγραμματισμό αυτών των γραπτών δοκιμασιών, οι εκπαιδευτικοί καταγράφουν έγκαιρα, σε ειδικό τετράδιο, την ημέρα που προτίθενται να διενεργήσουν ωριαία γραπτή δοκιμασία σε κάποιο τμήμα, για να ενημερώσουν τους συναδέλφους τους.

Ε. Οι ολιγόλεπτες γραπτές δοκιμασίες πραγματοποιούνται με τους εξής περιορισμούς:

α) δεν υπερβαίνουν τις τρεις (3) ανά μάθημα για κάθε τετράμηνο,

β) διαρκούν το πολύ δέκα (10) λεπτά,

γ) τα ερωτήματα αναφέρονται στο



... Οι αλλαγές στο Γυμνάσιο

αμέσως προηγούμενο μάθημα και έχουν ελεγχθεί ότι είναι δυνατόν να απαντηθούν εντός του διαθέσιμου χρόνου.

Γραπτές ανακεφαλαιωτικές προαγωγικές και απολυτήριες εξετάσεις

Από την 1η μέχρι την 30η Ιουνίου η σχολική μονάδα ολοκληρώνει τις εξής διαδικασίες

α) την πρώτη εξεταστική περίοδο στην οποία διεξάγονται οι γραπτές ανακεφαλαιωτικές εξετάσεις στα μαθήματα της **Ομάδας Α'**

β) το πρόγραμμα υποστηρικτικής διδασκαλίας για τους μαθητές που δεν πληρούν τις προϋποθέσεις προαγωγής ή απόλυσης και παραπέμπονται σε επαναληπτική εξέταση

γ) τη δεύτερη εξεταστική περίοδο στην οποία διεξάγονται επαναληπτικές εξετάσεις σε όσα μαθήματα έχουν παραπεμφθεί μαθητές.

Βαθμός ετήσιας επίδοσης

1. Στα μαθήματα της πρώτης ομάδας (Ομάδα Α') βαθμός ετήσιας επίδοσης των μαθητών είναι το ένα τρίτο του αθροίσματος των βαθμών του πρώτου τετραμήνου, του δεύτερου τετραμήνου και της γραπτής ανακεφαλαιωτικής εξέτασης.

2. Στα μαθήματα της δεύτερης ομάδας (Ομάδα Β') και της τρίτης ομάδας (Ομάδα Γ') βαθμός ετήσιας επίδοσης των μαθητών είναι ο μέσος όρος των βαθμών του πρώτου τετραμήνου και του δεύτερου τετραμήνου.

3. Αν σε ένα μάθημα για κάποιο λόγο λείπει ο βαθμός του ενός από τα δύο τετράμηνα, ως βαθμός επίδοσης για αυτό το τετράμηνο θεωρείται ο βαθμός του άλλου τετραμήνου. Σε περίπτωση

που για οποιονδήποτε λόγο δεν κατατεθεί βαθμολογία ενός μαθήματος σε κανένα τετράμηνο και εφόσον η φοίτηση του μαθητή κριθεί επαρκής, ο Διευθυντής του σχολείου συγκροτεί διμελή επιτροπή εκπαιδευτικών του σχολείου που έχουν σε πρώτη ή σε δεύτερη ανάθεση το εξεταζόμενο μάθημα, η οποία διενεργεί ειδική προφορική εξέταση στην ύλη του Β' τετραμήνου το αργότερο την επομένη ημέρα από τη λήξη των μαθημάτων του Β' τετραμήνου. Η βαθμολογία αυτής της εξέτασης αποτελεί

τον βαθμό επίδοσης για κάθε τετράμηνο.

4. α. Ο μαθητής κρίνεται άξιος προαγωγής ή απόλυσης,

i) όταν έχει σε κάθε μάθημα βαθμό ετήσιας επίδοσης τουλάχιστον δέκα (10),

ii) όταν έχει βαθμό ετήσιας επίδοσης σε καθένα από τα μαθήματα της πρώτης ομάδας (Ομάδα Α') τουλάχιστον οκτώ (08), και έχει συνολικό μέσο όρο βαθμών ετήσιας επίδοσης τουλάχιστον δώδεκα (12).

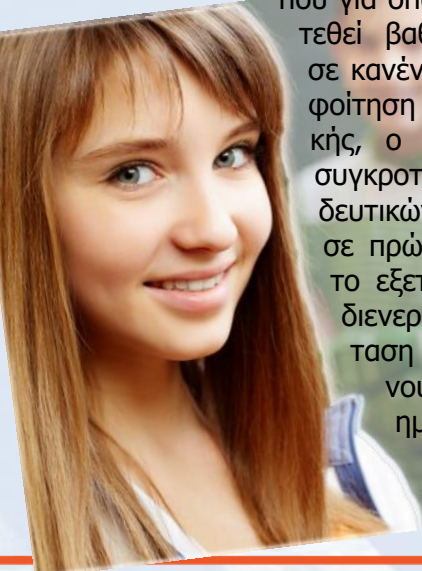
β. Αν δεν πληρούνται οι παραπάνω προϋποθέσεις προαγωγής ή απόλυσης, ο μαθητής παραπέμπεται σε επαναληπτική εξέταση στα μαθήματα στα οποία ο βαθμός ετήσιας επίδοσης είναι μικρότερος από δέκα (10). Για τους παραπεμπόμενους μαθητές υλοποιείται από το σχολείο πρόγραμμα υποστηρικτικής διδασκαλίας πέντε έως δέκα (5-10) διδακτικών ωρών, ανάλογα με τις ανάγκες των μαθητών. Η υλοποίησή του ανατίθεται σε εκπαιδευτικούς του σχολείου από τον σύλλογο διδασκόντων.

Αν και μετά τις επαναληπτικές εξετάσεις μαθητής της Γ' τάξης δεν κριθεί άξιος απόλυσης, τότε δύναται να προσέλθει σε επαναληπτικές εξετάσεις πριν από την έναρξη των μαθημάτων τον Σεπτέμβριο, στα μαθήματα στα οποία ο βαθμός ετήσιας επίδοσης είναι μικρότερος από δέκα (10) καθώς και σε εξετάσεις επόμενου σχολικού έτους.

Οι εξετάσεις του Σεπτεμβρίου διεξάγονται με τον τρόπο και τη διαδικασία των επαναληπτικών εξετάσεων του Ιουνίου.

5. Στην περίπτωση που εξαγεται για μαθητή απορριπτικό αποτέλεσμα σε κλάδο μαθήματος και ο συνολικός βαθμός στο μάθημα ως μέσος όρος των βαθμών των κλάδων είναι επίσης απορριπτικός, ο μαθητής αυτός παραπέμπεται μόνο στον κλάδο του μαθήματος στον οποίον υστέρησε.

6. Οι μαθητές με αναπηρία και ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες, οι οποίοι εξετάζονται με βάση τις διατάξεις της με αρ. πρ. 28722/Γ2/12-3-2010 Υ.Α. (Β' 276), προάγονται ή απολύονται, σύμφωνα με τις διατάξεις της παρ. 4 εδαφίου α (ii) της ενότητας με τίτλο «Βαθμός ετήσιας επίδοσης» της παρούσας εγκυκλίου με μείωση του προβλεπόμενου μέσου όρου βαθμών ετήσιας επίδοσης σε "τουλάχιστον έντεκα (11)".





Ψηφιακή πλατφόρμα μάθησης: Ένα πραγματικό εργαλείο



Καθώς περνούν τα χρόνια όλο και περισσότεροι εκπαιδευτικοί αξιοποιούν τις νέες τεχνολογίες. Στην αρχή ο δισταγμός και η καχυποψία κυριαρχούσαν. Σιγά σιγά όμως τα πλεονεκτήματα των εργαλείων αυτών κέρδισαν πολλούς υποστηρικτές. Ένα τέτοιο εργαλείο είναι η **πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης**.

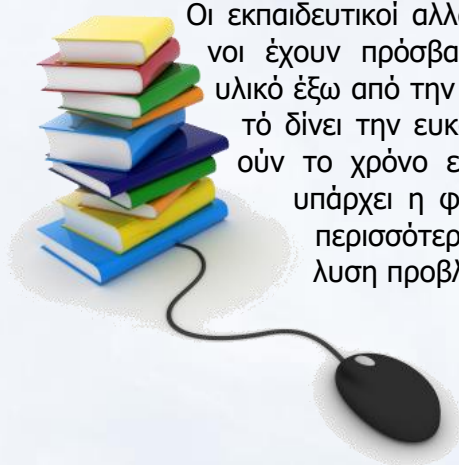
Τι είναι

Σύμφωνα με το διακεκριμένο αναλυτή-προγραμματιστή Βασίλη Οικονόμου η πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης «είναι ένα σύστημα διαχείρισης γνώσης στο οποίο οι εκπαιδευτικοί αναρτούν το διδακτικό τους υλικό και οργανώνουν τα μαθήματά τους. Οι μαθητές συμμετέχουν δημιουργικά στις εργασίες τους, αξιολογούνται γι αυτές και ενημερώνονται. Είναι ένας διαδικτυακός χώρος ασφαλούς πρόσβασης των εμπλεκομένων στην εκπαιδευτική διαδικασία, από οποιοδήποτε σημείο και υπολογιστική συσκευή. Παρέχει δυνατότητες επικοινωνίας των μαθητών, τόσο μεταξύ τους, όσο και με τους εκπαιδευτικούς τους, σε ένα οργανωμένο ψηφιακό εκπαιδευτικό περιβάλλον»

Φυσικά ο παραδοσιακός τρόπος εκπαίδευσης πρόσωπο με πρόσωπο είναι ακόμη αποδοτικός. Όμως τα εργαλεία που υπάρχουν σε μια ηλεκτρονική πλατφόρμα ανοίγουν αναμφίβολα νέους δρόμους στη μάθηση. Συνοπτικά θα μπορούσαμε να αναφέρουμε:

Εξοικονόμηση χρόνου

Οι εκπαιδευτικοί αλλά και οι εκπαιδευόμενοι έχουν πρόσβαση στο εκπαιδευτικό υλικό έξω από την σχολική αίθουσα. Αυτό δίνει την ευκαιρία να χρησιμοποιούν το χρόνο εντός αίθουσας, όπου υπάρχει η φυσική παρουσία, για περισσότερη συζήτηση και επίλυση προβλημάτων.



Καθημερινό πλαίσιο επικοινωνίας μαθητών

Οι μαθητές είναι πλέον απόλυτα εξοικειωμένοι με την τεχνολογία και θέλουν να μπορούν μέσω διαδικτύου να έχουν πρόσβαση στο εκπαιδευτικό υλικό. Θέλουν να μπορούν να «ακολουθούν» τις επικαιροποιημένες πληροφορίες και να έχουν όσα αντίγραφα εκπαιδευτικού υλικού επιθυμούν. Μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας μπορούν ανά πάση στιγμή να επικοινωνούν με τον εκπαιδευτή τους ή τους άλλους εκπαιδευόμενους. Για τους σύγχρονους μαθητές η on line επικοινωνία είναι κομμάτι της καθημερινότητάς τους.

Ποιότητα μαθημάτων

Με σωστή χρήση μια πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης μπορεί να κάνει το μάθημα αποδοτικότερο. «Ανεβάζοντας» κάποια μέρη του μαθήματος στο διαδίκτυο μπορεί ο εκπαιδευτικός να αξιοποιήσει καλύτερα τον χρόνο της φυσικής του παρουσίας στην τάξη. Το υλικό επίσης είναι ελκυστικότερο και υπάρχει η δυνατότητα ταυτόχρονης χρήσης κειμένων, εικόνων, βίντεο. Επίσης η χρήση μιας ηλεκτρονικής ομάδας συζητήσεων (forum) δίνει νέες διαστάσεις στην εκπαιδευτική διαδικασία και δίνει ενεργό ρόλο στον εκπαιδευόμενο εντός και εκτός αίθουσας.

Επιμέλεια: Βασίλης Μπόικου

(Δρ. τμήματος Μάρκετινγκ & Επικοινωνίας,
B.Sc. in Economics, MBA.

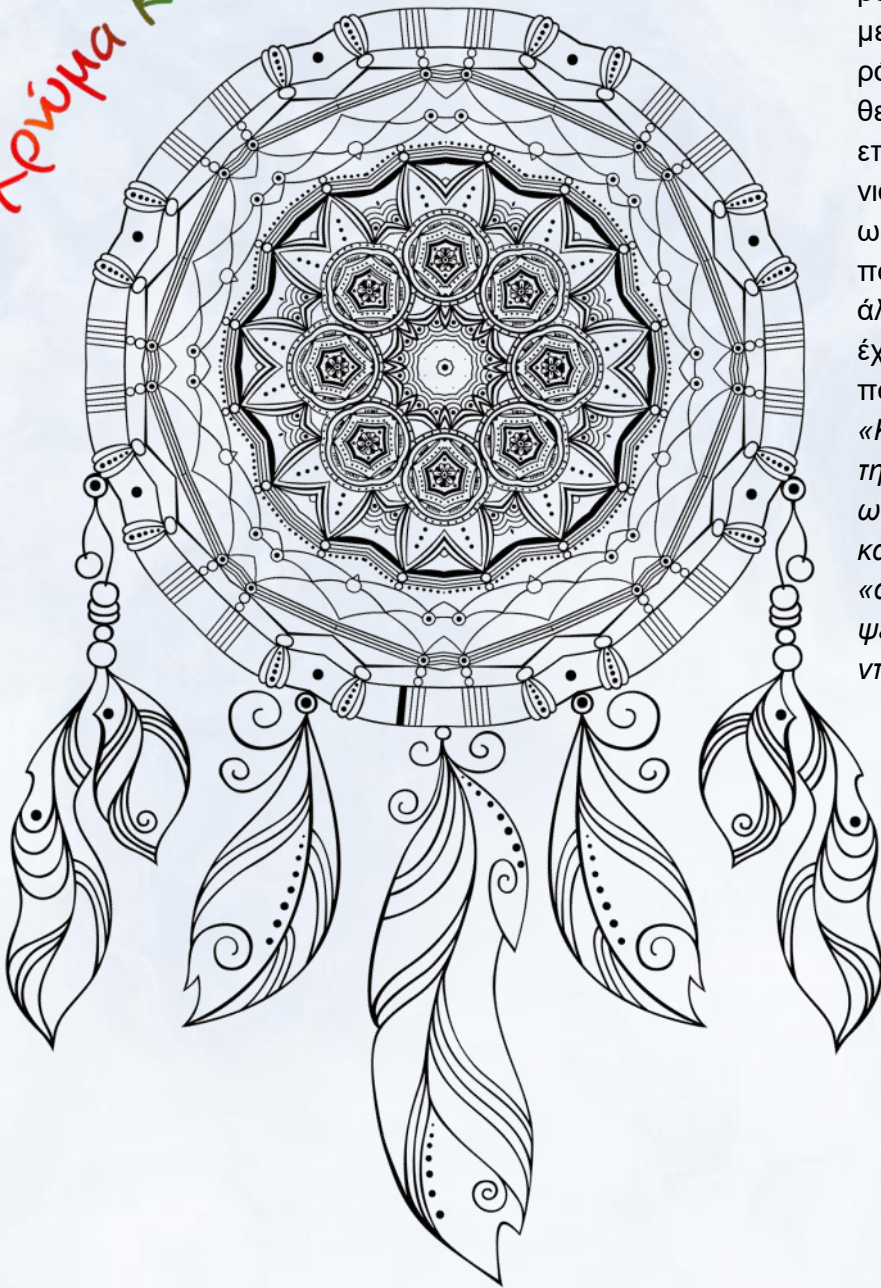
Εκπαιδευτής για τις πιστοποιήσεις
ECDL, Vellum και Microsoft)

eLectio

Δωρεάν επανάληψη για τις εξετάσεις με τη βοήθεια του e-lectio.

Δοκίμασε κι εσύ το υλικό μας σε μια οργανωμένη πλατφόρμα ηλεκτρονικής μάθησης.

Χρώμα κατά του άγχους!



Το χρωμάτισμα εικόνων θεωρείται παραδοσιακά μια παιδική ενασχόληση. Σήμερα, όμως, η δραστηριότητα αυτή αφορά όλο και περισσότερους ενήλικες. Οι θεραπευτικές ιδιότητες της τέχνης έχουν επισημανθεί από ερευνητές εδώ και χρόνια, ενώ σήμερα η τέχνη χρησιμοποιείται ως μέσο έκφρασης από ανθρώπους που δυσκολεύονται να εκφραστούν με άλλους τρόπους. Η εικαστική θεραπεία έχει αποδειχθεί βοηθητική για την καταπολέμηση του άγχους. Έχει ειπωθεί ότι: «Κάποιοι επιστήμονες παραλληλίζουν την επίδραση του χρωματισματος βιβλίων με την αντίστοιχη του διαλογισμού, καθώς και στις δύο περιπτώσεις «απενεργοποιούνται» οι αρνητικές σκέψεις του εγκεφάλου και το άτομο επικεντρώνεται στη στιγμή.»

Πάρτε λοιπόν τις ξυλομπογιές ή τους μαρκαδόρους σας και ξεκινήστε!



Αθανασιάδου
Φροντιστήριο Μέσης Εκπαίδευσης

Ηπείρου 118, Κορυδαλλός
τηλ.: 2105440999
Email: aathan@otenet.gr
www.aathanasiadou.gr